

# Cristo & Rock

Informativo de Rock Cristão  
Número 11 Ano 1  
Junho 2002



SEVENTH  
AVENUE



Rest

News  
Matérias  
Entrevistas  
e muito mais

Lembro da primeira edição de rock cristão que li em minha vida. Nem me lembro mais do nome, mas era um informativo vindo de São Paulo, em xerox mesmo, mas com várias informações sobre o que estava acontecendo com bandas que eu gostava muito, como Bride, Tourniquet, Mortification, Stryper, White Cross. Naquela época, 1993, esse movimento estava dando seus primeiros passos aqui no Brasil e aquele informativo foi de uma importância gigantesca, pois era um tempo em que a internet ainda era pra mim um monstro de sete cabeças e mesmo nela era difícil achar informações referentes a essas bandas.

Hoje quase 10 anos depois estamos dando início a um projeto muito parecido. É um zine que trará informações sobre a cena cristã no Brasil e no mundo. Essa é nossa primeira edição e só Deus sabe o quanto é difícil manter um projeto assim. Nossa intenção é de mantê-lo gratuitamente sempre, mas isso dependerá da ajuda de você leitor, não só divulgando para que mais pessoas possam recebê-lo (ver como nas páginas 5 e 8) mas também

valorizando nossos patrocinadores dando preferência a seus serviços.

Começamos com um tema que é, para um meio como o nosso, importante desde a primeira edição, que é a diferença entre o Gospel e o White Metal, a importância de não discriminarmos uns aos outros, e mantermos a união cristã acima de qualquer rótulo. Estaremos abordando o tema de forma bem simples e direta. Trazemos ainda uma entrevista exclusiva com a banda alemã Seventh

Avenue, que este ano terá uma tour pelo Brasil, e promete uma parada em Goiânia. Em falar em Goiânia, temos também uma

## *“...a união cristã acima de qualquer rótulo”*

materia sobre a crescente cena deste movimento em nossa cidade, que de um ano para cá teve dois shows internacionais, e várias apresentações de bandas nacionais.

Com o desejo de que esse seja somente um início de jornada, e que esta seja longa e verdadeira, com a ajuda do Espírito, desejamos a você uma proveitosa leitura e que sigamos sempre no caminho da cruz de Cristo, mesmo que isso seja remar contra a maré do que se pode ver...

**Ricardo Borges**  
**Redação**

**CRISTO & ROCK ZINE** - Informativo de rock cristão. As notícias e matérias aqui expostas podem ser usadas parcial ou integralmente desde que citada a fonte. Envie sua opinião, crítica, sugestão para: Cx Postal 15091 CEP 74501-970 Goiânia GO, ou [cristorockzine@hotmail.com](mailto:cristorockzine@hotmail.com)

Paira no ar uma certa ponta de discórdia entre o público Gospel e o White metal. Mas uma coisa é certa, nem todos sabem diferenciar uma coisa da outra. Na maior parte dos casos, quando aparece uma definição ela fica inclusa no “Gospel é comercial, e White Metal é underground”. É até um caso pra se rir, porque aí caberia uma outra explicação de “o que é underground”. Vamos tentar ser mais claros e diretos.

Gospel, palavra inglesa que significa “evangelho”, se tornou nos EUA um termo pra definir um estilo musical negro, entre o rythm and blues e o funk, com letras que exaltam o nome de Deus. Assim que o rock cristão se popularizou no Brasil, no começo dos anos 90, as pessoas que trouxeram esse mercado pra nossa terra denominaram de “gospel” esse estilo de música. A princípio vieram Petra, Bride, White Cross, DC Talk, entre outros nomes internacionais, além de promoverem o Oficina G3, Resgate, Katsbarnea, Fruto Sagrado, etc. Por simples comparação fica fácil aqui saber então o que é o estilo gospel para os brasileiros. Já o termo “White metal” surge bem depois, já em meados da década passada, e realmente veio para diferenciar o rock cristão dos estilos mais pesados que também tinham como proposta a divulgação do evangelho do Senhor, porém entre um público mais fechado, um público heavy, doom, death, gótico, etc. A expressão White metal (metal branco ou metal santo) veio da idéia de se ter algo contrário ao

## “... Letras que exaltam o nome de Deus”

black metal (metal negro), que é a música usada para adorar e propagar as obras do diabo entre os jovens.

Na verdade o Brasil é um dos únicos países que usam esses dois termos, Gospel e White Metal. Na maior parte do mundo se simplifica tudo isso usando simplesmente os termos rock cristão e metal cristão.

O que não pode acontecer em nosso meio é uma divisão das pessoas pelo fato de preferirem uma música mais pesada ou mais leve. O público do metal mais pesado não é mais “maluco” que ninguém, e por isso não pode discriminar os que gostam de rock ou pop. Da mesma forma o público mais light

não deve recriminar os que preferem uma música mais pesada, até porque a muito pouco tempo atrás bandas como Rebanhão, Oficina G3 e Resgate eram “crucificadas” por trazerem o rock pra dentro das igrejas. “Pois, se um reino se dividir contra si mesmo, tal reino não pode subsistir” Marcos 3:24. Então estejamos unidos independentes de que som gostamos de ouvir. O Reino de Deus sempre estará acima de qualquer outra coisa!! Sempre.



## Grafite Computação

- Aulas 100% práticas, um aluno por micro
- Computadores de última geração
- Professores especializados
- Certificado de conclusão

Seja você também um profissional!!  
Faça um curso de Informática

Av. Goiás nº 174 - 11º Andar Centro  
Goiânia - GO, Fone: 3093-5761, 3093-5762

»Acontecerá no dia 22 de Junho, em São Paulo, o evento Metal Heroes Tribute, que se trata de um show de tributo ao **Stryper**, provavelmente a maior banda de metal cristão de todos os tempos. Estão confirmadas para este evento as participações das bandas Stauros, Bélica, Heavenly Kingdom, Skylord, Eterna, Calvário, Tronos, Seven Angels e Amos.

»Depois de se apresentar nos Estados Unidos ao lado de bandas como Kenoly Brothers e Petra a banda **Oficina G3** se prepara para uma tour pela Itália onde deve se apresentar neste mês de junho.

»A banda de heavy metal **Seven Angels** está com um novo tecladista. Rafael do Vulgata assumiu os teclados. A banda se prepara para abrir o show da internacional Night Wish.

»**Clemency**, banda de death de Londrina já começou as gravações de seu primeiro álbum cheio. Com a saída de Lúcio, as guitarras e baixo serão gravadas por Luiz Carlos, enquanto que a parte de bateria já está sendo gravada.

»**Blindside** está preparando seu novo álbum que terá o título de "Silence" e sairá pela Elektra Records, o mesmo selo de Metallica, Pantera e

AC/DC!! A previsão é que o álbum saia em agosto.

»"This sad veil of Tears" é o nome do novo CD do **Deliverance**, que deverá sair até o mês de setembro!

»A banda **Narnia** se prepara para a gravação do seu novo CD. O CD que seria gravado ao vivo, sairá mesmo de estúdio. A banda tomou esta decisão por achar ser o melhor para o momento. O álbum mostrará o novo baixista, Andreas Olsson.

»A banda de thrash **Trino** deve fazer no mês de junho três shows pelo Nordeste: Recife, Fortaleza e Salvador. O CD "More than new life" está esgotado em vários pontos de venda e uma nova prensagem deve acontecer em breve.

»Quem se apresentou recentemente em Goiânia foi a banda **Stauros**, que fez um show de lançamento do seu novo álbum Adrift. A abertura ficou por conta das bandas goianas **Holocausto** (Hard Rock), **Bradus** (Hard Rock), **Rest** (Gothic Opera Metal) e **Light Hammer** (Heavy Metal).

»Falando em **Light Hammer**, a banda está na reta final para o lançamento do seu primeiro CD. Os instrumentais já estão gravados, faltando agora os vocais e em seguida mixagem e masterização. A banda pretende lançar o álbum antes de setembro, onde estará se apresentando em Goiânia e outras cidades juntamente com a banda Seventh Avenue.

»Sim, no dia 13 de setembro a banda alemã de heavy metal **Seventh Avenue** estará em Goiânia, onde fará sua primeira apresentação dando início em sua Brazilian Tour, que passará ainda por Brasília, Vitória ES, São Paulo, São José do Rio Preto, Rio de Janeiro, Curitiba e

## Supralar

Refrigeração e Representações

VENDAS  
Freezer comum e  
com vitrine, e máquinas  
para sorvete

Venda e manutenção em equipamentos de  
refrigeração, e assistência autorizada  
Gelopar, Bertollo e C.A.F.

Fone/Fax: (62) 295-2173 Cel.: 9972-0738  
Rua 01, 245 Setor São José  
CEP 74440-330 Goiânia GO

Supralar@wmetal.com

Ipatinga MG.

» A banda goiana

**Clamatorius** (holly metal) com um som influenciado por bandas como Antestor, Drottnar, acaba de lançar seu primeiro CD demo com 5 faixas, intitulado

"*Consummatum Est*".  
([Clamatorius@bol.com.br](mailto:Clamatorius@bol.com.br))

» A banda **Bélica** (heavy metal), de Londrina, ex-Vollig Heilig está gravando um pré-release de seu novo álbum para ser enviado para o selo Megahard nos próximos dias. O selo pretende lançar um novo álbum da banda ainda este ano. A novidade ficará por conta da inclusão de teclados nas músicas.

» "Battle of Tears", esse é o nome do aguardado álbum da banda catarinense de heavy metal **Soul Hunter**.

» O ex-vocalista do Stryper, **Michael Sweet** está trabalhando em seu quarto álbum solo que deve sair ainda este ano.

» Jason De Ron volta ao



**Paramaecium** (Doom Metal da Austrália) como guitarrista principal, depois de sete anos de ausência. Jason e Andrew Tompkins planejam lançar um álbum ainda este ano, parte do material deste álbum já está pronta, bastando fazer uma revisão para deixar mais bem estruturado o álbum, além de Jason poder adicionar seu material para completar as músicas existentes.

» A banda **Rest** está precisando de tecladista. Contato pelo telefone 536-2568 c/ Renato.

» E já foi divulgado o nome do novo CD do **Mortification**. O CD será intitulado "Relentless" e está planejado seu lançamento para este mês. Serão 10 faixas do que a banda chama de Brutal True Evangelistic Christian War Metal! Esse CD trará pela primeira vez a nova formação da banda Steve Rowe- Bass/Vocals, Adam Zaffarese- Drums e o canadense Jeff Lewis/Guitar. E para os fãs das antigas capas dos CDs da banda, o CD trará como artista Troy Dunmire, o mesmo que fez as capas dos CDs "Primitive Rhythm Machine", EnVision EvAngelene" e outros. É esperar pra conferir!

» E o **Mortification**

lançou também o CD Mortification -

**Você não recebe o Cristo & Rock ZINE em sua casa? O que está esperando? Assine e divulgue. É GRÁTIS!!**

Para receber **gratuitamente** em sua residência o informativo Cristo & Rock Zine envie para o endereço **Cristo & Rock Zine Cx Postal 15091 CEP 74501-970 Goiânia GO**, ou por e-mail [cristorockzine@hotmail.com](mailto:cristorockzine@hotmail.com), seu nome completo, idade, endereço completo com CEP, cidade, estado, telefone (com DDD) e responda as perguntas:

Frequenta alguma igreja? (Qual?) e Quais suas bandas preferidas?

(Para as regiões Sul, Sudeste, Norte e Nordeste, enviar dois selos para a postagem)

**Cristo & Rock Zine - O zine do rock cristão - [cristorockzine@hotmail.com](mailto:cristorockzine@hotmail.com)**

"Ten Years - 1990 to 2000- Power Pain & Passion" que inclui música dos 9 álbuns de estúdio da banda mais 3 projetos oficiais ao vivo. Inclui 4 faixas bônus gravadas ao vivo na tour mundial 2001 e uma sequência de fotos da história da banda. Com certeza agradará a todos os fãs!! O CD saiu simultâneo com o DVD "Mortification Conquer the World" Este DVD é a cobertura de toda a World Tour 2001 mais 3 clips inéditos! Mas tem um porém! O DVD sairá apenas no sistema europeu de cores (PAL/SECAN). ele não "roda" em DVDs tupiniquins exceto os que tem esse sistema de cor agregado!

» O CD "**Exodo**" produzido pelo baixista do Destra, Ricardo Parronchi, contará com muitas surpresas agradáveis. Será um álbum conceitual abordando temas do livro de Êxodo e interpretado por várias bandas de Heavy/Power Metal da cena cristã como **Bélica, Light Hammer, Stauros, Drama, etc.** (Fonte: Metal Mission Mag.)

»E chega como uma bomba a notícia de que o baterista do **Iron Maiden, Nicko McBrain** se converteu. A princípio parecia só um boato, mas a notícia foi confirmada pelo próprio Nicko McBrain que deixa claro não ter planos de sair da banda "orando soube de Deus que

tenho uma missão dentro do Iron" diz Nicko. A esposa do batera, que já era cristã, vinha há muito orando pela vida dele. Um fato curioso é que Nicko disse que foi muito mais emocionante tocar no louvor da igreja em frente a algumas centenas de pessoas, que nos mega shows que fez pelo mundo com o Iron. Para os céticos vale conferir que no encarte dos dois últimos Cds da banda Nicko faz agradecimento ao seu Pastor...

»**Necromanicider** está voltando! A banda carioca que marcou época na cena do Metal extremo nacional está se reformulando. Dois membros originais, o vocalista Evandro, e o batera Xavier, e outros novos integrantes já estão trabalhando pra essa volta e ainda neste ano deverá ser solto o álbum "Revelations of Third Millenium" que foi gravado há quase 4 anos e que está retido na gravadora desde aquela época. (Fonte: Metal Mission Mag.)

»**Burial Sarkikos** (death metal) entra em estúdio nos próximos dias para gravação de seu CD demo. A banda que já havia lançado material há alguns anos, decide pedois de várias mudanças, tanto de integrantes quanto no estilo, lançar um novo material registrando essa nova fase da banda.

# A

# EVANGÉLICA

## Discos

Artigos evangélicos em geral e locadora

*"A Vitória é nossa pelo sangue de Jesus"*

*A loja mais gospel da cidade*

**Fone**  
**(62) 293-2493**

**Av. 24 de Outubro. nº 731 - Campinas - Goiânia - GO**





Várias bandas surgem do dia pra noite, e cada vez mais bandas tentam

conseguir seu lugar ao sol na cena do metal cristão. Pode se dizer que originalidade é algo que não pode ser

deixado de lado pelas bandas que estão iniciando, e isso não falta na banda Rest que tem mostrado um bom trabalho nos shows que vem apresentando, com um estilo único no Brasil. E foi sobre isso que falamos com Renato, o vocalista da banda.

**Cristo&Rock Zine:** Para começar nos diga acerca do nome e propósito da banda, e como a banda começou...

**Renato Borges:** Bem, quanto ao nome da banda procuramos um nome que transmitisse ao público um pouco do nosso propósito como banda, O título Rest em inglês quer dizer “descanso” e é o que queremos que vocês entendam, queremos que possam encontrar a paz e descanso mesmo vivendo em um mundo com tantos problemas. A Respeito de como a banda começou, foi no ano de 2000, quando se deu a primeira formação, na qual somente eu estou na formação atual. Desde o início tenho orado e pedido a DEUS um grupo mais maduro e responsável para com este trabalho (a banda Rest) e a formação antiga parecia estar na banda por mera questão de oportunidade e

não por amor ao trabalho que deveria ser realizado.

**C.R.Z.:** Vocês escolheram tocar um estilo que não é nada comum em nosso país. Vocês não acham que terão problemas de aceitabilidade com isso?

**Renato:** Não. Achamos que o tipo de música que estamos fazendo irá atrair um público por ser algo diferente.

**C.R.Z.:** A banda vem nas apresentações que fez, apresentando músicas da banda Saviour Machine. Por que? Vocês pretendem seguir sendo uma banda cover ou partirão para composições próprias?

**Renato:** A banda S.M. (Saviour Machine) é uma de nossas principais influências e decidimos começar não como uma banda cover do S.M., mas nos intitularam assim por termos em nosso repertório várias canções deles (Carnival of Souls, Legion, Jesus Christ, Christian and Lunatics, etc), é claro que ficamos muito felizes com isto e qualquer semelhança com a banda S.M não é mera coincidência. Nós temos nossa próprias canções seguindo estilo ópera metal.

**C.R.Z.:** Quanto as composições da banda, as letras serão em inglês ou português?

**Renato:** Já nos perguntaram isto várias vezes, serão todas em inglês, pretendemos atingir não só o público nacional. As letras sempre falarão daquilo que vivemos e acreditamos, sendo uma banda cristã. Não queremos levar em nossas letras algo que o resto do mundo não possa entender.

**C.R.Z.:** A banda já tem projeto de

**C.R.Z.:** A banda já tem projeto de lançamento de algum material?

**Renato:** Sim. No momento estamos decidindo entre um álbum demo no final deste ano ou um trabalho definitivo para o final do próximo ano, e tanto um quanto o outro deverá conter canções próprias da banda com uma ou duas faixas como cover do S.M.

**C.R.Z.:** Que bandas vocês gostam de ouvir?

**Renato:** Nacionais não há muito o que dizer, gostamos de ouvir canções das bandas Amos e Light Hammer. Já no meio internacional temos grandes influências, entre as quais posso citar Veni Domine, Saviour Machine, Seventh Avenue, Detritus, Mortification, Midnight Orchestra, Stryper, Narnia entre outras.

**C.R.Z.:** Uma característica da banda, tanto pelo estilo quanto por ser cover de Saviour Machine, é o uso de maquiagem e postura teatral em palco... isso causa no público que tipo de reação?

**Renato:** O público...!!! O público que ainda não nos conhece demonstra-se surpreso quando nos assiste pela primeira vez, mas logo demonstra simpatia pelo

estilo e assim vamos fazendo o nosso público.

**C.R.Z.:** Suas considerações finais ao leitor...

**Renato:** Quero primeiramente agradecer ao público que tem nos apoiado indo aos nossos shows, e queremos deixar aqui bem claro que a Banda Rest é uma banda cristã que tem como principal meta fazer um bom trabalho musical (linha ópera metal) levando consigo a pura mensagem do evangelho de nosso Senhor Jesus Cristo, temos maior orgulho de sermos intitulados como banda cristã. Que DEUS possa abençoar a todos.

### Rest é:

Renato Borges (vocal)  
John Wesley (guitarra)  
Netto Mello (guitarra)  
Elyseu Oliver (Baixo)  
Marcio Alves (Bateria)

### Contatos:

AV. Zorka QD.12 LT. 21 C-1 Balneario  
CEP 74.593-550 GOIÂNIA - GO  
www.restband.cjb.net  
renator@cultura.com.br  
Fone: (62) 536-2568

**Cristo  
& Rock  
ZINE**

### Ajude a manter o Cristo&Rock Zine **Grátis !!!**

Objetivo de nosso projeto é poder manter o público informado das notícias, lançamentos, shows, e tudo mais acerca do rock cristão, não só nacional como internacional. E mais que isso, queremos fazer isso **gratuitamente** para que todos possam ter acesso a essas informações. Mas a produção, impressão e distribuição deste zine gera um custo mensal, e precisamos de sua ajuda para que ele possa continuar grátis. Se você tem alguma empresa ou serviço (ou se conhece alguém que tenha) anuncie conosco. O valor de cada anúncio é muito baixo e estará contribuindo para a continuação deste ministério assim como vinculando o nome de sua empresa a ele. Entre em contato pelo telefone (62) 295-6197 (se não conseguir ser atendido deixe seu nome e número que retornaremos a ligação); pelo endereço Cx Postal 15091 CEP 74501-970 Goiania GO; pelo e-mail [cristorockzine@hotmail.com](mailto:cristorockzine@hotmail.com); ou ajude com qualquer quantia por depósito bancário em nome de Ricardo Borges, Caixa Econômica Federal Ag. 0013 Conta Poup. 109202-5. **"Tudo quanto tem fôlego louve ao Senhor!!"**



**Arcanjo (Groove Thrash/Death)**Homepage: [www.arcanjoband.cjb.net](http://www.arcanjoband.cjb.net)E-Mail: [arcanjo@arcanjo.net](mailto:arcanjo@arcanjo.net)**Antidemon (death/grind)**

Tel: (11) 3619-3181

Homepage: [www.go.to/antidemon](http://www.go.to/antidemon)E-mail: [antidemon@yahoo.com.br](mailto:antidemon@yahoo.com.br)**Bélica (heavy metal)**

Tel: (43) 327-6309

Homepage: [www.belica.com.br](http://www.belica.com.br)E-mail: [belica\\_band@yahoo.com.br](mailto:belica_band@yahoo.com.br)**Bride (hard rock/new metal)**Homepage: [www.bridepub.com](http://www.bridepub.com)E-mail: [bride@bridepub.com](mailto:bride@bridepub.com)**Clemency (Death - Grindcore)**

Tel: (43) 338-5346

Homepage: [www.angelfire.com/bc/clemency](http://www.angelfire.com/bc/clemency)E-Mail: [clemency@uol.com.br](mailto:clemency@uol.com.br)**Destra (heavy/prog metal)**

Tel: (11) 6682-0500

Homepage: [www.destra.hmzo.com](http://www.destra.hmzo.com)E-mail: [destra@ig.com.br](mailto:destra@ig.com.br)**Dynasty (heavy metal)**

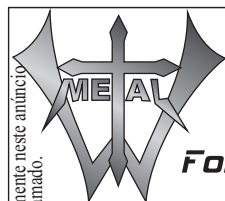
Tel: (31) 3542-3997

Homepage: [www.dynastyband.com](http://www.dynastyband.com)E-mail: [dynasty@dynastyband.com](mailto:dynasty@dynastyband.com)**Light Hammer (heavy metal)**

Tel: (62) 224-6951

Homepage: [www.lighthammer.net](http://www.lighthammer.net)E-mail: [lighthammer@hotmail.com](mailto:lighthammer@hotmail.com)**Mortification (Thash Metal)**Homepage: [www.roweproductions.com](http://www.roweproductions.com)E-mail: [mail@roweproductions.com](mailto:mail@roweproductions.com)**Skymetal (Death metal)**

Tel: (34) 3214-6231

E-mail: [skymetal@triang.com.br](mailto:skymetal@triang.com.br)**WMetal Christian Rock Store****Compre sem sair de casa! E sem pagar taxa de entrega!**[www.wmetal.com](http://www.wmetal.com) [wmetal@wmetal.com](mailto:wmetal@wmetal.com)**Fone: (62) 295-6197** (Se não conseguir ser atendido deixe seu nome e número que retornaremos a ligação)**- CDs -**

|                                                                                        |       |
|----------------------------------------------------------------------------------------|-------|
| <b>Amos - Gothic Soul</b>                                                              | R\$18 |
| <b>Bride - The Matrix Years &amp; Lost Reels I</b><br>(CD duplo c/ 40 faixas no total) | R\$45 |
| <b>Bride - Silence is Madness</b>                                                      | R\$28 |
| <b>Bride - Show No Mercy</b>                                                           | R\$28 |
| <b>Clamatorius - Consummatum Est</b>                                                   | R\$13 |
| <b>Clemency - Spiritual Domination</b>                                                 | R\$18 |
| <b>Mortification - Triumph of Mercy</b>                                                | R\$28 |
| <b>Mortification - 10 Years live not dead</b>                                          | R\$25 |
| <b>Mortification - Break the Curse &amp; Silver</b><br>Chord is Severed (CD Duplo)     | R\$32 |
| <b>Seventh Avenue - Rainbowland</b>                                                    | R\$28 |
| <b>Seventh Avenue - Tales of Tales</b>                                                 | R\$28 |
| <b>Seventh Avenue - Goodbye</b>                                                        | R\$28 |
| <b>Seventh Avenue - Southgate</b>                                                      | R\$28 |

**Tourniquet - Microscopic View of a**  
**Telescopic Realm** R\$28
**- VIDEOS - (R\$23 cada)**
**Bride - Ultimate Video**  
**Bride - Best of Bride**  
**Bride - Oddities**  
**DC Talk - Welcome to Frak Show**  
**Mortification - Live Planetarium**  
**Mortification - Envideon**  
**One Bad Pig - Blow the House Down**  
**Paramaecium - Approaching the Forest**  
**Saviour Machine - Live in Deutschland**  
**Stryper - Live in Japan**  
**Tourniquet - Live in California**  
**Tourniquet - Video Biopsy**

Não será cobrada taxa de entrega para os preços listados exclusivamente neste anúncio.  
 Preços válidos enquanto durar o estoque. Entrega com prazo programado.

É surpreendente o quanto a cena de rock cristão em Goiânia mudou e cresceu no último ano. Nossa cidade já estava acostumada com a presença de bandas como o Oficina G3, Metal Nobre, o Brother Simion, e nomes locais como Sétimo Selo, Matéria Prima, etc. Pra se ver bandas como Bride, Guardian, White Cross, era necessário pegar a estrada pra Brasília ou até mesmo para São Paulo, onde essas bandas sempre se apresentaram.

Mas desde agosto de 2001 que Goiânia vem vendo uma mudança rápida e crescente no que se diz respeito a presença de grandes nomes do rock Cristão. Digo desde agosto porque foi quando Goiânia vivenciou sua primeira experiência com um show de rock cristão internacional. No dia 5 do citado mês, uma tarde de domingo, em um ginásio no bairro de Campinas, se apresenta a banda australiana Mortification. Vieram caravanas de várias cidades do interior goiano, de Brasília, de Minas Gerais, e várias outras do norte e nordeste do país. A banda, com mais de 10 anos de carreira, só fez três apresentações no Brasil nessa oportunidade, e o show de Goiânia foi o maior deles com 1400 pessoas. *“Já sabíamos que o Brasil tem o melhor e mais empolgante público. Mas foi surpreendente viver tudo isso de perto. Goiânia foi o nosso maior público no Brasil, tanto que no DVD*

*que estamos lançando este mês sobre a Tour Mundial (Mortification Conquers the World) colocamos uma parte sobre Goiânia. Queremos voltar a tocar aí assim que possível”* diz Steve Rowe, vocalista da banda.

E nem havia tomado fôlego, o público se surpreende com a vinda de um dos maiores nomes dessa cena. Dia 7 de setembro, um mês depois da visita

internacional do Mortification, se apresenta a banda Bride. Neste mesmo evento duas bandas surpreenderam: Metal Nobre, já conhecida do público goiano fez uma apresentação que entrou para a estória da cidade, executando com maestria todas as canções. Já o Light Hammer, sem CD gravado até o momento, foi uma boa surpresa para o público presente, mostrando um heavy metal excelentemente bem trabalhado e uma perfeita presença de palco. O Bride tocou músicas do seu então recém lançado CD *Fist Full of Bees* assim como velhos sucessos. Depois do show Dale Thompson, vocalista, comenta *“Já consideramos o Brasil nossa casa. É o melhor local do mundo pra se apresentar. E nesse show a produção do evento foi ótima, o som e palco estavam perfeitos e o público estava a mil!”*

Parecia que ia ficar por aí, e que seria só um sopro de ar, mas na verdade era o começo de uma mudança. Em seguida se apresentaram Resgate, Oficina G3, Metal Nobre, e ultimamente, para a alegria do público do metal cristão, a banda Stauros se apresentou lançando seu último CD *Adrift*. O público estava com todo o pique, e mais uma vez a presença da banda Light Hammer foi alvo de elogios.

Os cristãos da região estão cada vez mais prestigiando estes eventos e em cada show se pode notar uma comunhão e alegria cada vez maior.

Este ano, no mês de setembro, se apresentará por aqui a banda alemã Seventh Avenue. Será mais um show internacional, e com isso Goiânia entra definitivamente para a rota dos shows internacionais ficando lado a lado com São Paulo e outros grandes centros onde as bandas internacionais sempre fazem parada. Queremos continuar contando com a presença dos *hadbangers* de Anápolis, São Luis dos Montes Belos, Brasília, Uberlândia, etc. Nos vemos no próximo show!

A banda alemã de heavy metal Seventh Avenue está lançando seu quinto álbum enquanto se prepara para a primeira tour pelo Brasil. Falamos sobre isso com o vocalista e guitarrista da banda, Herbie Langhans que conta também sobre a banda e muito mais.

**Cristo & Rock Zine:** Olá Herbie. Pra começar gostaríamos de saber como está a banda hoje, e a gravação do novo CD.

**Herbie Langhans:** No momento estamos ensaiando muito para a tour e para alguns outros shows. O novo CD está pronto, se chamará "Betwen the Worlds" (Entre os Mundos), só falta a mixagem. Ainda não sabemos com que gravadora vamos assinar, mas cremos que tudo dará certo.

**C.R.Z.:** Qual a diferença básica entre esse novo CD e os outros quatro?

**Herbie:** O novo álbum é mais pesado, mais melódico e rápido, soa melhor. As músicas são bem interessantes, mas são no mesmo estilo do Seventh Avenue. Todos os álbuns anteriores tiveram uma produção menos elaborada que essa porque nunca tínhamos muito tempo pra gravar. Nesse já tivemos tempo de sobra, já que gravamos em nosso próprio estúdio.

**C.R.Z.:** Como é o processo de composição das músicas? E você toca guitarra e faz o vocal. Como é isso?

**Herbie:** Eu quase não escrevo as letras. Isso é raro. O baixista e o baterista geralmente escrevem as letras e eu faço as melodias. As vezes tenho alguma idéia para letras, falo com eles e eles fazem a letra, e as vezes eles já chegam com letras prontas e eu faço uma música pra elas.

No início eu só tocava guitarra, mas nosso antigo vocalista teve que sair, no começo da banda, então eu assumi os vocais e assim ficou até hoje.

**C.R.Z.:** Qual a importância das letras pra vocês?

**Herbie:** Ohh, é a nossa mensagem. Estamos sempre falando da vida, dos sonhos, do que vem após a morte (principalmente pras pessoas que não tem Jesus), dos problemas do mundo atual, e de como Jesus pode ajudar...

**C.R.Z.:** Essa deve ser uma pergunta bem comum: porque o nome Seventh Avenue?

**Herbie:** Começamos em 89 com outro nome, mas mudamos o nome para Seventh Avenue (Sétima Avenida) assim que eu assumi os vocais em 92. Sou o único na banda que está desde o começo, mas essa é a melhor formação que já tivemos. O nome, bem... o número 7 deve estar claro, é o número da perfeição (Gen. 7,2; Ex. 37,23; Apoc. 8,2), a contrário do seis, e por isso é muito usado pelos

cristãos. O Avenue é porque é o caminho que usamos pra levar nossa mensagem, através da música, fazendo metal de uma maneira cristã. Por isso chamamos Seventh Avenue.

**C.R.Z.:** Soubemos que vocês virão pra uma grande turnê no Brasil esse ano. Nos fale sobre isso.

**Herbie:** Bem, recebemos um e-mail da Wmetal Concerts falando que estavam lançando um site, dos shows que já tinham feito com o Bride e o Mortification e dizendo que ficariam felizes em nos ter tocando aí algum dia. E nós respondemos dizendo "Hey, então nos leve para o Brasil!" Agora estamos indo em Setembro, e ficamos felizes porque temos muitos fãs no Brasil. Mas nunca pensamos que um dia tocaríamos aí. É incrível!!

**C.R.Z.:** O que você sabe sobre o Brasil?

**Herbie:** Realmente não sei muito, o que sei é o que ouço dos missionários. Que há pobreza, e sobre as crianças de rua em São Paulo, e isso é triste. Mas sabemos que o público do Brasil é o melhor, e que há muita alegria nos

shows. E o maior detalhe que sei sobre o Brasil é que existem muitos cristãos!!

**C.R.Z.:** Como é a cena do metal cristão na Alemanha hoje?

**Herbie:** A cena aqui não é tão grande quanto aí. Existem boas bandas mas não existem muitos shows pra poder se tocar ao vivo. Em algumas cidades aqui tem bons shows, mas raros, onde os cristãos se esforçam pra que a cena cresça. Não tem muitas bandas fazendo o som que fazemos (heavy metal) aqui na Alemanha, porque não são tantos cristãos como no Brasil. Aqui é bem difícil ser cristão.

**C.R.Z.:** Obrigado pela entrevista, e use este espaço pra deixar suas considerações finais.

**Herbie:** Esperamos poder festejar com vocês, e que vocês também festejem com a gente, para Cristo! Estamos muito felizes em poder ir aí e esperamos fazer um grande show para vocês.

Sem sexo, sem drogas, só rock'n'roll. Esperamos todos vocês na tour!!

### **Seventh Avenue é:**

Herbie Langhan (Vocal/Guitarra)  
 Florian Gottleben (Back-vocal/Guitarra)  
 Geronimo Stade (Back-vocal/Baixo)  
 Mike Pflügler (Bateria)  
 Florian Keupp (Teclado)

### **Contato:**

[www.seventh-avenue.de](http://www.seventh-avenue.de)  
[herbie@seventh-avenue.de](mailto:herbie@seventh-avenue.de)

**Cds:** Rainbowland (1995), Tales of Tales (1996), Southgate (1998), Goodbye (1999)



Venha fazer  
um curso  
conosco

**229 2892**

[www.curso6b.com.br](http://www.curso6b.com.br)

Corel Draw - Photo Shop  
Page Maker - Auto Cad  
Arquitetura - Design  
Gramática - Produção de Texto  
Redação - Secretariado de Igreja

Rua 5 c/ Rua 20 nº 15 Galeria Ambassador Sala 11  
Centro - Goiânia - GO - CEP 74.020-030